

# L'Espresso ANCONA

**GRUPPOZAFFIRO**  
RESIDENZE PER ANZIANI  
Via Roma 10, 35-07131 (AN) Tel. 071.43481 - Fax 071.43481  
Via Roma 10, 35-07131 (AN) Tel. 071.43481 - Fax 071.43481  
Via Roma 10, 35-07131 (AN) Tel. 071.43481 - Fax 071.43481  
www.zaffiro.com

**PUBBLICITÀ**  
Via Berti, 20  
Tel. 071.214981  
Fax 071.205549

**GIOVENI 27 MAGGIO 2010**  
REDAZIONE: V. della Vittoria, 35  
Tel. 071.538042-734  
Fax 071.5380716  
Email: ancona@l'espressonline.it

**GRUPPOZAFFIRO**  
RESIDENZE PER ANZIANI  
Via Roma 10, 35-07131 (AN) Tel. 071.43481 - Fax 071.43481  
Via Roma 10, 35-07131 (AN) Tel. 071.43481 - Fax 071.43481  
Via Roma 10, 35-07131 (AN) Tel. 071.43481 - Fax 071.43481  
www.zaffiro.com

**OGGI** IL SOLE: Sorso 5,33  
**IL SANTO** Sam'Agostino  
**NUMERI UTILI** Polizia 112  
Vigili del fuoco 115  
Veternaria 340/637117 Bus 071/280392  
**FARMACIE** PALMIERI, corso Garibaldi 62 - 071.202771  
**METELO** Pesaro Ancona

## LA RASSEGNA

# I grandi fotoreporter in Vallesina per il festival Artèfoto

di PAOLO TERMENTINI

Vallesina  
**AI** nastri di partenza la terza edizione di *Artèfoto*, festival di fotogiornalismo in programma fino al 6 giugno. I castelli di Jesi ospitano la terza edizione di una kermesse ormai salita alla ribalta nazionale. Agli Award del Festival of Festivals di Bologna 2009 sono stati ben tre i premi incassati: miglior manifesto, miglior festival emergente e miglior partnership. E il programma di quest'anno tiene alto il livello. Anteprema questa sera alle 21,30 alla biblioteca *La Fornace* di Moie, con la presentazione del libro fotografico di **Sergio Ramazzotti** *Afghanistan 2.0*, 10 storie un destino. Domani il taglio ufficiale del nastro. 5 mostre tutte ad ingresso libero. Le immagini dei fotografi italiani premiati dal World Press Photo dal 1965 al 2009, saranno esposte a palazzo Luminari a Rosora e nella chiesa della Cancellata di Staffolo. Al museo della Mail Art di Montecarrotto il reportage di **Munem Wasif**, *Bangladesh, standing on the edge*. Lungo le Copertelle di Serra San Quirico la mostra di **Bruno Zanzottera**, *Saharawi, il muro della vergogna*. Alla biblioteca La Fornace di Moie la collettiva dell'Istituto superiore di fotografia e comunicazione di Roma, *El tiempo del diablo*, nuove storie di fotogiornalismo. Alle Scuole di Mergo sono infine di scena le *Burladies* di **Giovanni Cocco**. Al teatro Gigli di Castelbellino spazio ai video, dall'Africa a El Salvador, fino alla Sicilia, con il documentario del giornalista de L'Espresso **Fabrizio Gatti**, *Passaggio in Africa: dal Niger alla Libia* (sabato 29 alle 18), le videoproiezioni di due giovani agenzie fotografiche, l'indiana *Trikaya Photos* e l'italiana *Kairos Factory* (sabato 29 alle 22), l'incontro con Pif, al secolo **Pierfrancesco Diliberto**, ex iena televisiva, autore per MTV di *Il testimone*, reportage di storie "ai margini" (domenica 30 ore 18,30), e infine la (ri)proiezione de *La vida loca* di **Christian Poveda**, documentario che l'ha reso protagonista della scorsa edizione di Artèfoto. Pochi mesi dopo, il 3 settembre, il fotoreporter francese è stato assassinato in El Salvador, lo stesso Paese nel quale lo aveva girato per raccontare la vita delle maras, le baby-gang che terrorizzano l'America Centrale. Domani alle 19 l'inaugurazione delle sale di palazzo Luminari a Rosora, dove la sala consiliare è stata intitolata a **Christian Poveda**, con **Alain Mingam**, **Francesco Zizola** e **Pietro Masturzo**. Alle 21,30 l'omaggio a Poveda con il video-documentario di **Azul Serra**.



Foto di Munem Wasif

Da stasera  
al 6 giugno  
incontri, mostre  
e proiezioni

© RIPRODUZIONE RISERVATA