

## Le INIZIATIVE del per lo sviluppo del territorio



### CENTINAIA DI SCOLARI PER CISINCONTRA 2010

Educare i ragazzi a crescere con la coscienza del rispetto per l'ambiente e l'attenzione alla raccolta differenziata. È questa la missione di "Cisincontra 2010", la grande manifestazione, inaugurata il 7 maggio scorso e proseguita fino al 14, organizzata da CIS Srl e dagli Istituti Scolastici della Media Vallesina. Presso la sede CIS centinaia di alunni e decine di insegnanti hanno partecipato al taglio del nastro insieme a Sergio Cerioni, presidente di CIS Srl, e Nicola Brunetti, dirigente dell'Istituto Comprensivo di Moie, rappresentante delle scuole del

territorio. Davanti allo stand dove sono in mostra i lavori dei ragazzi, ha fatto bella figura l'arco e il logo CIS realizzati interamente da palloncini colorati dalla Ballon Fantasy di Jesi che ha sposato la filosofia di Cisincontra. Lavori molto significativi, quelli che le scuole hanno sviluppato nell'anno corrente, seguendo i temi "Cisidifferenza, utilità e importanza del nuovo sistema di raccolta differenziata dei rifiuti" e "CISincontra sulle sponde dell'Esino". Temi che sono stati concordati tra CIS e scuole con la firma di un apposito protocollo d'intesa

mirato alla sensibilizzazione circa la raccolta differenziata dei rifiuti e la valorizzazione territoriale. Nella seconda parte della mattinata sono stati premiati i manifesti informativi disegnati dai ragazzi da collocare presso gli ecopunti: primo premio, una fotocamera digitale, alla Scuola dell'infanzia di Serra San Quirico, il secondo alla Scuola Primaria di Pianello Vallesina e il terzo alle classi 2ª della Scuola secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo "Beniamino Gigli". La classe premiata invece per il questionario "Cis ragaz-

zi" sulla raccolta differenziata è stata la 4ª A della Scuola primaria di Moie. Dopo il rinfresco, a base di pizza e succhi di frutta, i ragazzi si sono appassionati al "Gioco dell'oca verde", a cura del consorzio CIR33, che è andato avanti per tutto il pomeriggio. Interessante la tavola rotonda dei Minisindaci e dei Consigli comunali dei ragazzi che si sono confrontati con i loro colleghi adulti. Cisincontra 2010 è proseguito lungo il fiume nei due CIP (Centri Informativi Promozionali): di Moie, in zona Rotone, e di Serra San Quirico, in località Sant'Elena.

### LA VALLESINA SI COLORA DI GIALLO!!!

Artisti del fumetto e dell'illustrazione, maestri della penna e tessitori di trame si sono dati battaglia nella seconda edizione di "CISinTANDEM: Parole e China", il concorso grafico-letterario promosso da CIS Srl e patrocinato dalla Provincia di Ancona che ha visto partecipare più di cento artisti provenienti da tutta Italia. In palio un premio di 1.000,00 euro e una collaborazione con Cis

per 1.500,00 euro ai primi classificati, 700,00 euro ai secondi. *Un tandem* di appassionati (o un singolo scrittore-disegnatore che si sobbarcherà lavoro doppio) si è trovato sabato 22 maggio, presso i locali di Cis Srl, a produrre un racconto e un'illustrazione (tecnica libera, anche fumetto) che sappia seguire una traccia fornita in sede di evento. Da quest'anno, inoltre, tutti i fotografi

partecipanti avranno a disposizione "Scatti tra Parole e China", un concorso fotografico da svolgersi in loco durante la gara. Il tema sarà un "giallo" ambientato in uno dei 12 comuni consorziati al Cis (Castellino, Castellplanio, Cupramontana, Maiolati Spontini, Mergo, Montecarotto, Monte Roberto, Poggio San Marcello, Rosora, San Paolo di Jesi, Serra San Quirico, Staffolo).

Una giuria composta da esperti del settore decreterà il tandem vincitore, che sarà premiato a settembre durante un evento organizzato per l'occasione e a cui si collegheranno interessanti appuntamenti dedicati alla scrittura e all'illustrazione.

### ARTÈFOTO FESTIVAL INTERNAZIONALE DI FOTOGIORNALISMO

La terza edizione di ARTÈFOTO, festival italiano interamente dedicato al fotogiornalismo, inaugurata il 28 maggio, si protrarrà fino al 6 giugno 2010 nello spettacolare scenario dei Castelli di Jesi sulle colline marchigiane. Il festival, ideato e organizzato dall'Associazione culturale AngeliribelliLab in collaborazione con il CIS (Servizi per 12 Comuni Uniti) e con il patrocinio della Provincia di Ancona, alla sua terza edizione vede la nascita di collaborazioni importanti con la Galleria 10b Photography di Roma, il mensile L'Europeo, Current TV, il social news network ideato da Al Gore e l'Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata (ISFCI) di Roma.

«Il Festival di Fotogiornalismo in due anni - ha affer-

mato Sergio Cerioni, presidente del CIS, durante la conferenza stampa di presentazione - ha coinvolto oltre 6.000 visitatori, ha avuto grande risalto sui media nazionali e internazionali e sta creando un flusso di turismo di qualità nel territorio CIS. Questo risponde in pieno al mandato che ci è stato affidato dai 12 Comuni soci inerente la valorizzazione territoriale».

Il sindaco di Rosora, Lamberto Marchetti, ha ricordato che il Festival quest'anno ruota intorno a Palazzo Luminari ed ha annunciato che la sala consiliare del Comune è stata intitolata a Christian Poveda, fotoreporter protagonista di ArtèFoto 2009 assassinato in Salvador lo scorso 3 settembre.

Alessandro Bonci e Daniela Quaresima, dell'associazio-

ne AngeliribelliLab, hanno presentato il programma di questa edizione del Festival. Saranno in mostra scatti realizzati da fotogiornalisti pluripremiati: I fotografi italiani vincitori del prestigioso World Press Photo dal 1965 ad oggi, Munem Wasif, Alfredo Covino, Riccardo Gangle, Matteo Gozzi, Gianluigi Guercia, Marco Longari, Massimiliano Tommaso Rezza, Bruno Zanzottera e Giovanni Cocco. Gli oltre trecento scatti provenienti da tutto il mondo sono stati raccolti in 5 mostre, tutte ad ingresso libero e gratuito, allestite in una ricca cornice storica e culturale. Ma anche attraverso la presentazione del nuovo libro fotografico di Sergio Ramazzotti, *Afghanistan 2.0, 10 storie un destino*, e la videoproiezione delle immagini di due giovani agenzie fotografi-

che, l'indiana *Trikaya Photos* e l'italiana *Kairos Factory*, accompagnata dalla colonna sonora live di *Aejaz Zahid*. Dall'Africa a El Salvador fino alla Sicilia, ampio lo spazio dedicato al videodocumentario, quello realizzato da giornalisti professionisti come Fabrizio Gatti e Christian Poveda, e quello invece di chi non rientra nell'immaginario collettivo e standardizzato di questo mestiere come il VJ Pif ("Il Testimone"). Tre i workshop fotografici, rispettivamente tenuti da Munem Wasif, Giovanni Marrozzini e Claudio Palmisano (10b Photography). Tante le storie narrate, e tra queste la testimonianza in prima persona dei migranti che dall'Africa o dall'Afghanistan hanno raggiunto l'Italia. Info: [www.artefotofestival.org](http://www.artefotofestival.org).