

CENTRO SCARPA



**AL PASSO CON LA MODA
AL PASSO CON IL RISPARMIO**

MONSANO - Via S. Ubaldo, 49-51 - Tel. 0731/60122
SENIGALLIA - Via Abbagnano - Tel. 071/7927674

Portobello's[®] magazine

SETTIMANALE DI ANNUNCI, INFORMAZIONI, SPORT, TEMPO LIBERO

Edizione Vallesina n° 20 - 21 Maggio 2008

C.I.L.A.

MATERASSI - RETI - CUSCINI
TRAPUNTE - TESSUTI PER LA CASA



Rivenditore autorizzato
TEMPUR

Via Ghislieri, 2 (SS 76) - Jesi (An)
Tel. 0731/207569

COPIA GRATUITA

Annunci - V. LE P. GIOVANNI XXIII, 6 - 60035 JESI (AN) - TEL. 0731/200735 - FAX 0731/200025 - e-mail: annunci@portobellos.it - AUT. TRIB. DI ANCONA N° 4/89 DEL 27/02/89 - Anno XX

L'Editore si riserva il diritto di segnalare alle autorità competenti coloro che, in mala fede, comunicano annunci non corrispondenti a verità e coloro che, spacciandosi per inserzionisti privati, usufruiranno degli spazi del giornale per effettuare intermediazioni commerciali abusive.

QUESTO
GIORNALE
ADERISCE AL



A Montecarotto le foto di Jean Michel Clajot

Ville ottocentesche, vecchie fornaci e gallerie in tufo ristrutturare, gallerie e arcate in pietra, chiese sconscrate, vecchi spazi di teatri ristrutturati: luoghi inusuali quanto strabilianti sono le location scelte per ospitare le mostre che compongono il Festival di Fotogiornalismo che si svolgerà in 6 comuni della Vallesina dal 30 maggio all'8 giugno.

Oltre 300 le fotografie diffuse sul territorio, frutto del lavoro di fotografi di livello internazionale come Francesco Cito, Kadir Van Lohuizen, Jean Michel Clajot, Tomas Van Houtryve, Andrew Testa, Sergio Ramazzotti, Chris de Bode: 7 fotografi che hanno raccolto insieme più di 40 premi, tra cui ben 7 World Press Photo e pubblicato



Alcune delle foto di Jean Michel Clajot: sui volti delle persone ritratte sono evidenti i segni delle cicatrici provocate dalla scarificazione, una pratica largamente diffusa in tutta l'Africa che consiste nell'incisione della pelle con uno strumento appuntito

una notevole quantità di libri fotografici e non.

Molto attesa la mostra del fotografo Jean Michel Clajot, che sarà ospitata presso il Museo Mail Art di Montecarotto. "Scarification", questo il titolo della raccolta che parla di una pratica largamente diffusa in tutta



l'Africa: la scarificazione è una pratica di incisione della pelle con uno strumento appuntito come un coltello, un frammento di vetro o una pietra, per meglio definire la forma da dare alla cicatrice sulle diverse parti del corpo.

Si tratta di un processo lungo

e doloroso, un'alterazione permanente del corpo, che marca caratteristiche precise e profonde sull'identità e lo stato sociale di chi la riceve.

Jean-Michel Clajot è nato a Leuven in Belgio nel 1971. Ha cominciato la sua carriera professionale all'età di 22

anni con il suo primo viaggio in Somalia. Dopo un breve periodo come fotografo per diversi quotidiani, è passato a lavorare per agenzie prima di rinunciare anche a questa professione e concentrarsi sull'Africa. Il Continente nero diventa presto la sua passione e genera in lui la profonda certezza che ci siano altri elementi di questo vasto continente da mostrare, elementi che non siano guerre, vittime dell'Aids o della fame.

Per tre anni ha lavorato alla sua mostra Scarification nel Benin, sulla quale pubblicherà un libro a settembre 2008.

La mostra sarà visitabile tutti i giorni del festival dalle 16 alle 22.